

POOL Workshops 2010

Workshopanmeldungen / applications

ticket@dock11-berlin.de

oder telefonisch von Mo-Fr ab 15.00 Uhr unter
030-4481222

Als Anmeldung für Workshops gilt die Überweisung des Projektes-bzw. Kursbetrags auf das Konto / bank transfer:

DOCK 11 GmbH
Bank für Sozialwirtschaft
BLZ: 100 205 00
Kto.: 1111200

TanzMedia

ein Workshop für (Tanz-)Pädagogen/innen, Jugendarbeiter/innen und alle anderen Videotanz-Interessierten mit Katja Batzler und Nadja Winterstein / medien+bildung.com



W O R K S H O P:

5. November 2010

10.00 - 17.00 Uhr im EDEN***** Breite Strasse 43, 13187 Berlin

S H O W I N G:

6. November 2010

17.00 Uhr im EDEN***** Breite Strasse 43, 13187 Berlin

TanzMedia verbindet kreativen Tanz mit aktiver Videoarbeit und eröffnet jungen Menschen Experimentierräume für körperliche und mediale Ausdrucksformen. Dieser Schnupperkurs möchte mit praktischen Übungen und Filmausschnitten kreative Impulse für die eigene pädagogische Arbeit liefern. Besondere Themen für diesen Kurs werden das „Bildebenen tanzen“ und eine entsprechende Gestaltungsaufgabe sein.


POOL 10
INTERNATIONALE
TanzFilmPlattform BERLIN

DOCK 11
STUDIOS

DOCK 11 GmbH
Kastanienallee 79
10435 Berlin
Prenzlauer Berg

Berlin Charlottenburg,
HRB 110471 B
Geschäftsführerinnen:
Wibke Janssen
Kirsten Seeligmüller

Fon: Mo-Fr ab 15 Uhr
+49 (30) 4481222

www.dock11-berlin.de
www.pool-festival.de

Projektleitung POOL
Kathrin Geske
pool@dock11-berlin.de

TanzMedia combines dance with creative video material and offers young people space for experimences concerning body and mediumistic forms of expression. This course wants to give ideas for one's own pedagogical work, by offering practical exercises and clips. Special themes will be for example "Bildebenen tanzen", combined with practical training.

Please come with warm, colorful clothing for change and shoes for halls.

Anmeldefrist / Deadline for application: eine Woche vor Workshopbeginn / one week before the workshop starts

Bitte warme, bunte Kleidung zum Wechseln und Hallenturnschuhe mit hellen Sohlen mitbringen / Please bring warm and colorful clothes and sneakers

Maximale Teilnehmerzahl / maximum participants: 12, Minimale Teilnehmerzahl / minimum: 8

Kosten / costs: 59 €

Teilnehmerkreis: Tanzpädagogen/innen und andere pädagogische Fachkräfte und Interessierte

(IFB Nummer kommt vom IFB Speyer – für Dienstbefreiung Lehrer aus RLP

Bühnenproduktion im Medienkontext / Stage production in Media context

Präsentation und Diskussion von und mit Yoann Trelu /
Presentation, discussion animated by YoannTrelu



W O R K S H O P:

6. November 2010

11.00 - 14.00 Uhr im EDEN*****, Breite Strasse 43, 13187 Berlin

S H O W I N G:

6. November 2010

17.00 Uhr im EDEN*****, Breite Strasse 43, 13187 Berlin


POOL 10
INTERNATIONALE
TanzFilmPlattform BERLIN

DOCK 11
STUDIOS

DOCK 11 GmbH
Kastanienallee 79
10435 Berlin
Prenzlauer Berg

Berlin Charlottenburg,
HRB 110471 B
Geschäftsführerinnen:
Wibke Janssen
Kirsten Seeligmüller

Fon: Mo-Fr ab 15 Uhr
+49 (30) 4481222

www.dock11-berlin.de
www.pool-festival.de

Projektleitung POOL
Kathrin Geske
pool@dock11-berlin.de

Nowadays more and more choreographers and directors have the desire to include Media in their work.

Based on video excerpts of performances, the aim of this presentation is to discuss the pros and cons of "new technologies", "multimedia", "interactivity" on a practical point of view.

Talk, exchange ideas and point of view based on practical experience.

In the last 7 years I produced video content and developed custom video software for more than 10 different directors on more than 20 productions. I'll be happy to share the few things I've learned doing it.

"FAQs"

What are the main existing, possibilities / technologies?

What are their costs? What hardware is required?

What technical knowledge should one have?

What does it change during the production & rehearsal processes?

Technics overview (principle)

- Multichannel video.
- Standard video vs high definition.
- Video mapping.
- Video tracking.
- Sensors.
- Media synchronization (lights, audio, video...)
- New projection technics (holographic, 3D, smoke screen...)

As an option, if people are interested, I could do another 1h, 1h30 about more technical things.

A kind of glossary about digital media which aim would be to clarify a few terms:

Resolution, Codec, Compression, dpi, common video and audio standards...

This could happen just after the presentation with people interested to stay.

Kosten / Costs: 5.- Euro



DOCK 11
STUDIOS

DOCK 11 GmbH
Kastanienallee 79
10435 Berlin
Prenzlauer Berg

Berlin Charlottenburg,
HRB 110471 B
Geschäftsführerinnen:
Wibke Janssen
Kirsten Seeligmüller

Fon: Mo-Fr ab 15 Uhr
+49 (30) 4481222

www.dock11-berlin.de
www.pool-festival.de

Projektleitung POOL
Kathrin Geske
pool@dock11-berlin.de